

# 2025 年度入試 一般選抜 A (1 月 29 日)

## 出題の意図【英語】

### ■大問 1

音楽の文化的・心理的な意味をテーマとした英文を通して、語彙や文構造の理解だけでなく、段落の展開や論理のつながりを正しく読み取る力を問う。筆者の主張を整理し、要約を完成させることで情報を整理・統合する力を確認する。内容理解に加え、文章全体を通して考えをまとめる力を評価し、英文を深く理解する読解力を測る。

### ■大問 2

ジムの案内を題材にした会話文を読み、場面を正確に理解し、文脈に合った自然な表現を選ぶ力を問う。発話の意図や話者の関係、語の使い方を文脈の流れの中で正しく判断できる力を確認する。話の展開や話者の立場、状況描写を踏まえて、総合的に理解する力を測る。

### ■大問 3

英文の正確な構造理解と文脈に応じた語法の運用力を確認する。関係詞、前置詞、比較表現、倒置などの基本的文法事項を中心に、意味を考えて正しい形を選択できるかを問う。文法知識の暗記ではなく、英文中での使われ方を理解し、自分の考えを正確に表現するための基礎的な文法力と応用力を測る。

### ■大問 4

日常的な会話場面をもとに、発話の意図や感情、状況を読み取り、文脈に合う応答を選ぶ力を測る。語彙や表現の意味理解に加え、話者間の関係や文脈の流れを踏まえて自然なやりとりを理解する力を確認する。生活に根ざした会話表現の理解を通して、実際の場面を想定した英語運用力を測る。

### ■大問 5

語句の並べ替えを通して、英語の語順や文構造を理解し、意味の通る自然な英文を組み立てる力を測る。不定詞、関係詞、倒置、仮定法などの構文を整理し、語と語の関係を論理的に捉える力を問う。語順の正確さだけでなく、文全体の意味や流れを考えて統合する力を確認する。正しい構文理解に基づき、英文を構築する実践的な文法運用力を測る。